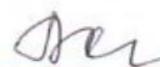


МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»  
(ВГУЭС)

УТВЕРЖДАЮ

Директор Академического колледжа



Л. А. Смагина

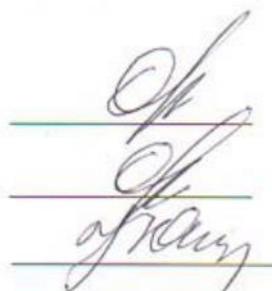
---

Дополнительная профессиональная образовательная программа  
«Современные подходы в колористическом оформлении торгового зала  
(по сферам деятельности)»

СОГЛАСОВАНО

Руководитель программы

Составители программы



О. П. Петрова

О. П. Петрова  
О. Ф. Туговикова

Рег. № \_\_\_\_\_

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1. Цель:

Дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации «Современные подходы в колористическом оформлении торгового зала (по сферам деятельности)» направлена на удовлетворение образовательных и профессиональных потребностей, профессиональное развитие человека, обеспечение соответствия его квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды, и на получение технологии создания правильных стандартов визуального мерчендайзинга, которая будет помогать продажам по различным направлениям.

### Задачи:

1. формирование готовности к успешной деятельности на рынке труда;
2. развитие особых качеств эстетического сознания слушателей, формирование их культуры визуализации;
3. овладение приемами выполнения работ с цветовым ключом при оформлении витрин, правила формообразования пространства витрин.

## 2. Категории обучающихся.

Программа рассчитана на обеспечение соответствия квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды лиц, имеющих среднее профессиональное или высшее образование. Предназначена для педагогических работников образовательных организаций, занимающиеся педагогической деятельностью по основным и дополнительным образовательным программам.

## 3. Планируемые результаты обучения.

В результате обучения по профессиональной программе повышения квалификации слушатель овладеет следующими компетенциями:

3.1. Знать: приемы выполнения всех работ для оформления витрин; правила выбора цветового решения витрин; основные приемы выкладки товаров по эскизам; виды подставок и вспомогательных материалов для оформления внутренних витрин и выставочных стендов; приемы и формы расположения по цвету продовольственных и промышленных товаров; современные приемы организации витрин;

3.2. Уметь: оформлять витрину; изготавливать простейший подсобный инвентарь и несложные по выполнению декоративные элементы); подготавливать товары для оформления витрин; оформлять одноплановые витрины любой сложности композиционного и цветового решения в магазинах, на выставках, ярмарках;

## 4. Сфера применения слушателями полученных компетенций (профессиональных компетенций)

Область профессиональной деятельности выпускников: визуальный мерчендайзинг и витринистика. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются: эскизы, рисунки, изображения, декоративные элементы; материалы, используемые для выполнения художественно-оформительских работ.

**5. Объем программы:** 16 часов трудоемкости, в том числе 16 ауд. часов.

## 6. Календарный учебный график

График обучения	Ауд. часов в день	Дней в неделю	Общая продолжительность программы, месяцев (дней, недель)
с отрывом от работы (очная)			
с частичным отрывом (очно-заочная)	4	2	4 дня
без отрыва от работы (заочная)			

## 7. Документ, выдаваемый после завершения обучения:

Удостоверение о повышении квалификации установленного образца

## 8. Организационно-педагогические условия реализации программы

Для реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные подходы в колористическом оформлении торгового зала (по сферам деятельности)» предусмотрена мастерская по компетенции «Визуальный мерчендайзинг», которая оснащена современной материально-технической базой, соответствующей требованиям инфраструктурного листа WorldSkills Russia по компетенции «Визуальный мерчендайзинг».

### Оснащение мастерской по компетенции «Визуальный мерчендайзинг»:

Учебно – производственное оборудование: Витрина вертикальная, Стеллаж, Верстак, Графические станции Lenovo ThinkStation P330 i7-9700T/32Гб/1 Тб SSD/ Quadro P1000/27"/Кб/М/Win 10Pro, МФУ А3 цвет Xerox VersaLink C7020 формат А3, количество цветов 4, объем печати в месяц 85000 отпечатков, полноцветный копир/сканер/принтер, разрешение печати 1200\*1200 dpi, скорость печати 11 стр/мин (цветная А3), Режущий плоттер Roland Camm-1 GS-24. Максимальная ширина резки 584 мм, максимальная длина резки 25000 мм, скорость резки 500 мм/с, механическое разрешение 0,0125мм/шаг, интерфейс USB, рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся: средства индивидуальной защиты (бахилы, защитные очки, резиновые перчатки, перчатки х/б с ПВХ, PFF2 маска, беруши), плоттер, утюг, гладильная доска, пылесос, лобзик, беспроводная дрель-шуруповерт, ледаре (светодиод GU10 400 лм), софит светодиодный, секция для подсветки, молоток, набор отверток, ракель, стремянка, ножовка, бюгель, кювета, плоскогубцы, длинногубцы, кусачки, ящик для инструментов, шило, клеевой пистолет, строительный степлер, канцелярский нож, мат для резки, стальная линейка, уровень, транспортир, струбцина, бита, циркуль, мобильная подставка для рулонов, огнетушитель углекислотный ОУ-1).

ПО: Графический пакет Adobe CC 2019, Microsoft Office, 2019, CorelDraw, 2020

Расходные материалы: (клей, палочки для клеевого пистолета, набор саморезов, подиумы демонстрационные, пенокартон, самоклеющаяся пленка разных цветов, молярные кисти, скобы для строительного степлера, наждачная бумага, пластиковое ведро, пакеты для мусора, скотч Tesa, молярный скотч, акриловая краска разных цветов, валики, укрывная плёнка, губки, ткань габардин разных цветов, монтажная плёнка, сизальная верёвка, лека, деревянная рейка, крюки, отделочные гвозди, лезвия для лобзика, моющее средство для стёкол, набор защитной одежды, фанера, стяжки, шнур, гвозди, свёрла, лезвия для ножа); комплект бумажных фонов, полотенца х/б 1х3, перчатки белые, груша для чистки матриц и предметов во время съёмки, картриджи для принтера, фотобумага для принтера.

Учебно-методическое обеспечение программы

- печатные раздаточные материалы для слушателей;
- учебные пособия по отдельным разделам программы;
- профильная литература и интернет-ресурсы:

Профильная литература.

1. Куракина, И.И. Пластическое моделирование на основе трансформации плоского листа : учебно-методическое пособие / И.И. Куракина, О.Ю. Куваева ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия, Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2013. - 32 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436875> (20.10.2017).

2. Чекмарев, А. А. Черчение : учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 307 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9154-3. <https://www.biblio-online.ru/book/25DEA13F-ADE1-4BF4-B47D-F23CB7BB953>

3. Корепанова, Ольга Аркадьевна. Композиция от А до Я. Ассоциативная композиция: [учеб. пособие] / О. А. Корепанова. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 458 с. - (Профессиональное мастерство).

4. Коротеева, Лариса Ивановна. Основы художественного конструирования: учебник для студентов вузов / Л. И. Коротеева, А. П. Яскин. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 304 с.

5. Аббасов, Ифтихар Балакиши оглы. AutoCAD. Основы работы: учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по специальности 070601 "Дизайн" / И. Б. о. Аббасов. - М. : ДМК Пресс, 2013. - 136 с. : ил.

Интернет-ресурсы.

1. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>

2. Электронная библиотека BOOK.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС BOOK.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>

3. ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»  
(ВГУЭС)

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации  
«Современные подходы в колористическом оформлении торгового зала  
(по сферам деятельности)»

№ п/п	Наименование модулей (дисциплин)	Трудоемкость в часах:					Самостоя тельная работа	Формы контроля	
		Всего	аудиторные занятия, в т.ч.			всего			в т.ч. выездн ые
			Всего	лек ции	Практические, лабораторные, семинарские занятия, тренинги и др.				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1.	Цели и инструменты визуального мерчендайзинга	1	1	1	-	-	-	-	
2.	Правила визуального мерчендайзинга	1	1	1	-	-	-	-	
3	Цветовой ключ как инструмент визуального мерчендайзинга	6	6	4	2	-	-	-	
4	Применение законов колористики в современных приемах витринистики	6	6	2	4	-	-	-	
5	Итоговая аттестация	2	2	-	2	-	-	Зачёт	
	Итого:	16	16	8	8	-	-		

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»  
(ВГУЭС)

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации  
«Современные подходы в колористическом оформлении торгового зала  
(по сферам деятельности)»

Разработчики программы:

Петрова О. П., преподаватель

Туговикова О. Ф., преподаватель

### 1. Модуль 1. Цели и инструменты визуального мерчендайзинга (1 час)

1.1. Тема 1. Цели и инструменты визуального мерчендайзинга (1 час)

Содержание Темы 1 (дидактические единицы):

Основные цели и задачи визуального мерчендайзинга. Прикладные задачи. Стимулирование продаж. Использование «зрительного» оформления

#### Список рекомендуемой литературы и других информационных ресурсов по Модулю

1. Куракина, И.И. Пластическое моделирование на основе трансформации плоского листа : учебно-методическое пособие / И.И. Куракина, О.Ю. Куваева ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия, Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2013. - 32 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436875> (20.10.2017).

2. Чекмарев, А. А. Черчение : учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 307 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9154-3. <https://www.biblio-online.ru/book/25DEA13F-ADE1-4BF4-B47D-F23CB7BB953>

3. Корепанова, Ольга Аркадьевна. Композиция от А до Я. Ассоциативная композиция: [учеб. пособие] / О. А. Корепанова. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 458 с. - (Профессиональное мастерство).

4. Коротеева, Лариса Ивановна. Основы художественного конструирования: учебник для студентов вузов / Л. И. Коротеева, А. П. Яскин. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 304 с.

5. Аббасов, Ифтихар Балакиши оглы.

AutoCAD. Основы работы: учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по специальности 070601 "Дизайн" / И. Б. о. Аббасов. - М. : ДМК Пресс, 2013. - 136 с. : ил.

Интернет-ресурсы.

1. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>

2. Электронная библиотека ВООК.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС ВООК.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>

3. ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

## **2. Модуль 2. Правила визуального мерчендайзинга (1 час)**

### **2.1. Тема 1. Эффективный визуальный мерчендайзинг (1 час)**

Содержание Темы 1:

Создание четкой логистики. Грамотное представление товара. Создание приятной атмосферы. Действия при незапланированных обстоятельствах.

#### **Список рекомендуемой литературы и других информационных ресурсов по Модулю**

1. Куракина, И.И. Пластическое моделирование на основе трансформации плоского листа : учебно-методическое пособие / И.И. Куракина, О.Ю. Куваева ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия, Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2013. - 32 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436875> (20.10.2017).

2. Чекмарев, А. А. Черчение : учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 307 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9154-3. <https://www.biblio-online.ru/book/25DEA13F-ADE1-4BF4-B47D-F23CB7BB953>

3. Корепанова, Ольга Аркадьевна. Композиция от А до Я. Ассоциативная композиция: [учеб. пособие] / О. А. Корепанова. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 458 с. - (Профессиональное мастерство).

4. Коротеева, Лариса Ивановна. Основы художественного конструирования: учебник для студентов вузов / Л. И. Коротеева, А. П. Яскин. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 304 с.

5. Аббасов, Ифтихар Балакиши оглы.

AutoCAD. Основы работы: учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по специальности 070601 "Дизайн" / И. Б. о. Аббасов. - М. : ДМК Пресс, 2013. - 136 с. : ил.

Интернет-ресурсы.

1. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>

2. Электронная библиотека BOOK.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС BOOK.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>

3. ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

1. Куракина, И.И. Пластическое моделирование на основе трансформации плоского листа : учебно-методическое пособие / И.И. Куракина, О.Ю. Куваева ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия, Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2013. - 32 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436875> (20.10.2017).

2. Чекмарев, А. А. Черчение : учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 307 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9154-3. <https://www.biblio-online.ru/book/25DEA13F-ADE1-4BF4-B47D-F23CB7BB953>

3. Корепанова, Ольга Аркадьевна. Композиция от А до Я. Ассоциативная композиция: [учеб. пособие] / О. А. Корепанова. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 458 с. - (Профессиональное мастерство).

4. Коротеева, Лариса Ивановна. Основы художественного конструирования: учебник для студентов вузов / Л. И. Коротеева, А. П. Яскин. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 304 с.

5. Аббасов, Ифтихар Балакиши оглы.

AutoCAD. Основы работы: учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по специальности 070601 "Дизайн" / И. Б. о. Аббасов. - М. : ДМК Пресс, 2013. - 136 с. : ил.

Интернет-ресурсы.

1. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>

2. Электронная библиотека ВООК.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС ВООК.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>

3. ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

### **3. Модуль 3. Цветовой ключ как инструмент визуального мерчендайзинга (6 часов)**

#### **3.1. Тема 1. Планирование торгового пространства (2 часа)**

Содержание Темы 1:

Разработка колористического проекта магазина. Направление движения основного потока покупателей при помощи цвета. Зонирование торгового зала при помощи цвета.

#### **3.2. Тема 2. Приёмы колористики в визуальном мерчендайзинге (4 часа)**

Содержание Темы 2 (дидактические единицы):

Дизайн помещения. Дизайн и цвет торгового оборудования. Цветовое решение оформления витрины. Цвет фасада здания. Цвет в композиции витрины.

#### **Тематика и описание практических занятий по Модулю 3**

1. Упражнения по фронтальной композиции
2. Спектральный анализ композиции
3. Монохромные элементы витрины
4. Материалы декорирования витрины
5. Эскиз витрины

#### **Список рекомендуемой литературы и других информационных ресурсов по Модулю**

1. Куракина, И.И. Пластическое моделирование на основе трансформации плоского листа : учебно-методическое пособие / И.И. Куракина, О.Ю. Куваева ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия, Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2013. - 32 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436875> (20.10.2017).

2. Чекмарев, А. А. Черчение : учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 307 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9154-3. <https://www.biblio-online.ru/book/25DEA13F-ADE1-4BF4-B47D-F23CB7BB953>

3. Корепанова, Ольга Аркадьевна. Композиция от А до Я. Ассоциативная композиция: [учеб. пособие] / О. А. Корепанова. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 458 с. - (Профессиональное мастерство).

4. Коротеева, Лариса Ивановна. Основы художественного конструирования: учебник для студентов вузов / Л. И. Коротеева, А. П. Яскин. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 304 с.

5. Аббасов, Ифтихар Балакиши оглы.

AutoCAD. Основы работы: учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по специальности 070601 "Дизайн" / И. Б. о. Аббасов. - М. : ДМК Пресс, 2013. - 136 с. : ил.

Интернет-ресурсы.

1. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>

2. Электронная библиотека BOOK.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС BOOK.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>

3. ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

1. Куракина, И.И. Пластическое моделирование на основе трансформации плоского листа : учебно-методическое пособие / И.И. Куракина, О.Ю. Куваева ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия, Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2013. - 32 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436875> (20.10.2017).

2. Чекмарев, А. А. Черчение : учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 307 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9154-3. <https://www.biblio-online.ru/book/25DEA13F-ADE1-4BF4-B47D-F23CB7BB953>

3. Корепанова, Ольга Аркадьевна. Композиция от А до Я. Ассоциативная композиция: [учеб. пособие] / О. А. Корепанова. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 458 с. - (Профессиональное мастерство).

4. Коротеева, Лариса Ивановна. Основы художественного конструирования: учебник для студентов вузов / Л. И. Коротеева, А. П. Яскин. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 304 с.

5. Аббасов, Ифтихар Балакиши оглы.

AutoCAD. Основы работы: учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по специальности 070601 "Дизайн" / И. Б. о. Аббасов. - М. : ДМК Пресс, 2013. - 136 с. : ил.

Интернет-ресурсы.

1. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>

2. Электронная библиотека BOOK.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС BOOK.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>

3. ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

#### **4. Модуль 4. Применение законов колористики в современных приемах витринистики (6 часов)**

4.1. Тема 1. Законы колористики в визуальном мерчендайзинге (6 часов)

Содержание Темы 1:

Физиология и психология человека. Законы цветосовместимости цвета. Принцип «фон-объект». Цветовой принцип оформления. Метод использования фона и цвета. Психология цвета и использование спецэффектов в визуальном мерчендайзинге.

**Тематика и описание практических занятий по Модулю 4.**

1. Ассоциативная карта

2. Схема колористического решения

3. Эскиз цветового решения витрины

**Список рекомендуемой литературы и других информационных ресурсов по Модулю 4.**

1. Куракина, И.И. Пластическое моделирование на основе трансформации плоского листа : учебно-методическое пособие / И.И. Куракина, О.Ю. Куваева ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия, Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2013. - 32 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436875> (20.10.2017).

2. Чекмарев, А. А. Черчение : учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 307 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9154-3. <https://www.biblio-online.ru/book/25DEA13F-ADE1-4BF4-B47D-F23CB7BB953>

3. Корепанова, Ольга Аркадьевна. Композиция от А до Я. Ассоциативная композиция: [учеб. пособие] / О. А. Корепанова. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 458 с. - (Профессиональное мастерство).

4. Коротеева, Лариса Ивановна. Основы художественного конструирования: учебник для студентов вузов / Л. И. Коротеева, А. П. Яскин. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 304 с.

5. Аббасов, Ифтихар Балакиши оглы.

AutoCAD. Основы работы: учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по специальности 070601 "Дизайн" / И. Б. о. Аббасов. - М. : ДМК Пресс, 2013. - 136 с. : ил.

Интернет-ресурсы.

1. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>

2. Электронная библиотека ВООК.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС ВООК.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>

3. ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

1. Куракина, И.И. Пластическое моделирование на основе трансформации плоского листа : учебно-методическое пособие / И.И. Куракина, О.Ю. Куваева ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия, Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2013. - 32 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436875> (20.10.2017).

2. Чекмарев, А. А. Черчение : учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 307 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9154-3. <https://www.biblio-online.ru/book/25DEA13F-ADE1-4BF4-B47D-F23CB7BB953>

3. Корепанова, Ольга Аркадьевна. Композиция от А до Я. Ассоциативная композиция: [учеб. пособие] / О. А. Корепанова. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 458 с. - (Профессиональное мастерство).

4. Коротеева, Лариса Ивановна. Основы художественного конструирования: учебник для студентов вузов / Л. И. Коротеева, А. П. Яскин. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 304 с.

5. Аббасов, Ифтихар Балакиши оглы.

AutoCAD. Основы работы: учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по специальности 070601 "Дизайн" / И. Б. о. Аббасов. - М. : ДМК Пресс, 2013. - 136 с. : ил.

Интернет-ресурсы.

1. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>

2. Электронная библиотека ВООК.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС ВООК.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>

3. ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

**Форма и методы итоговой аттестации слушателей по программе, описание количественных или качественных критериев для оценки уровня сформированности компетенций**

Итоговая аттестация проводится в форме зачёта.

Зачёт проводится в виде выполнения компетентностного ориентированного практического задания и несет профессиональный и комплексный характер.

Квалификационная работа представляет собой выполнение практического задания, состоящая из двух частей. Первая часть представляет собой выполнение практической работы по изготовлению эскиз-идеи витрины. Вторая представляет собой описание композиции и цветового решения пространства магазина.